百 名 家 詢

鈔

名家詞鈔日錄 當樓詞 蕭山 漁父詞二胡 瀟湘神 **浪淘沙二**調 毛奇龄 **遮** 陸 長水 曾王孫 聶 大可 先 憶王孫 南鄉子 望江南 草臺柳 晋 道扶 集定 譋

蝶戀花	鹧鸪天 二 調	夏漏子		烷溪紗	女紀子四朝	定西番	天仙子四朝	蕃女怨	大八十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二
唐多令	小重山四調	南歌子三調	滅字本蘭花	上箅子	酒泉子	相見歡	江城子	封州子	

春從天上水 甘州遍三朝 長亭怨慢 金縷曲 11年1日1日間 倦尋芳 紅紅紅 關陵王 望海榭 祝英臺近

先知冷假誰傷 一次時。霜繁月已低錯點銀橋曙起來遲找上霧 一次時。霜繁月已低錯點銀橋曙起來遲找上霧 一次時。霜繁月已低錯點銀橋曙起來遲找上霧 當樓詞 前調 蕭山 毛奇龄

千0漏 百0盡 煙波森森幾時還。 認○楊 恐作搖即營邊雪 你柳枝莫教折留維衫前散中女 将夜何其 発還將繍譜披碧 章臺柳 前 湖 17-411 1017 41 結脈恐花飛上紫綸

垂っ臨 煙。江 江o菰 重沙、記得那人家 一大道金碧遊天 一大道金碧遊天 一大道金碧遊天 一大道。金碧遊天 一大道。金碧遊天 一大道。金碧遊天 一大道。金碧遊天 一大道。金碧遊天 一大道。金碧遊天 一大道。金碧遊天 一大道。金碧遊天 一大道。金碧遊天 瀟湘神 涯。出郭危樓雲作時,抱一 江小艦 幔o

鼓·赛 色浪裹尚來那得紗 仙橋山前看橋花單老點 不知神女幾時歸叩竹枝生古洞叢叢哨 九孔紅螺遮扇舞のののののののののののののののののののののののののののののののでは一直の一方のでは一方のでは、一方のでは、一方のでは、一方のでは、一方のでは、一方のでは、一方のでは、一方のでは、一方のでは、 前調 浪淘沙

低盡橋西一樹嬌花鳥自啼 東風垂柳覆金堤夾虾紅樓望去迷峽日遊絲捲 燭o吳 杉木為維竹作擔、江潮能苦雨能甜連朝只飲醬頭 只憐邦舞汗衣乾又春寒一娥窈窕初拂舞堂下春雨柳垂 翻道江湖錯着鹽。 億王孫 蕃女怨 甘州子 一鋋花 轉穀服翻春

來。蛛網錯勾眼角、昨晚鄉上作開紅芍藥枝兩 和○銀 袋 王 水蜥場尾長統質誰如上前降絲經寶被當的 露折來斜無好意送與謝娘家 * \$\circ\$ \$\circ\$ \$\circ\$ \$\circ\$ \$\circ\$ \$\circ\$ \$\circ\$ \$\text{# 和 我 \$\text{# 和 \$\text{# \$\text{# \$\text{# \$\text{# \$\text{# \$\text{# \$\text{# \$\text{# }\text{# \$\text{# }\text{# \$\text{# }\text{# \$\text{# }\text{# \$\text{# }\text{# \$\text{# \$\text{# }\text{# \$\text{# \$\text{# }\text{# }\text{# }\text{# \$\text{# }\text{# }\text{# }\text{# \$\text{# }\text{# }\text{# }\text{# }\text{# \$\text{# }\text{# }\text{# }\text{# \$\text{# }\text{# }\text{# }\text{# \$\text{# }\text{# }\text{# }\text{# }\text{# \$\text{# }\text{# }\text{# }\text{# }\text{# \$\text{# }\text{# }\tex 前調 僊子 調 **玉城為王** 小脱下指裙帶落 識o胸 朝朝 獨自捲

ふ雪 黍 炊 玉 杵 定西番 前調

雪c都 花c清 ·遠抛金剪壁殘級差殺駕為街去一絲紅米還繡芙蓉對花叢牽得絲絲柳線翠煙龍 ·草青春已廻誰道于閱還有野花的動開陳勒旋右地返輪臺未歸來 相見歡 女冠子 ·坐間碧堂紅艸。女儒家玉 駐顏丹 一鈴量星豆金號 。 · · · · ·

野東錫 蕉花含秘閣公彭客哥成進物一門等觸初弄。暗想秦樓雙鳳幾多情王數分蘆節金箱 78年, 覆石羊 鮫絲裁殺短鴉骨甲笙長倘得逢燕使問 個房寂寂戲採瑶林珠實是何鄉紅尾梢花犬青衣 雲英。 前朔 前調 前調 というな温度 Ŧ

蟾っ檢ο金 與鋪白鎖春相望高問風攬紅簾愁損隔簾人 檐 語換得好花成葉。放金箱。慶 酒泉子 前調 細 一〇〇八十八年

往○迎·軟 來○ |綠 情○細 |江 綠江波鴨子清。日遲遊 馬隔 浣溪沙 起。堤。 門 花。紅飛。粧 作。女。 雅丽.眼底迷: 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 旅族。大堤で橋の 春の緩の 日の相の

外o處親 即又 一處 陸公祠 年宵夢不成りの 山外幾種狐の外繩初組銀河温花地 悪り 一。 家 φ mi 畔十 滅字木蘭花 醜奴兒令 妓席送 同姜八孝廉有訪 服っ満 難の帯 醒○庭 也o頻 難○向

夏 漏子 1-3くだとしてないと日本文

自o明٥青 把○男○喜 喚○細○漆 前調賦得靈雅隔窗語如輸情棟花枝挿補勢邊上野又躊躇 納帕銷藤期。 翹錦媽 寸o紅o伊 明o 砂 (K 媖 螺○好 標○鳥 高音初剪。幽蘭氣轉濃相看 、玉機。隔窗嬌立小芙蓉。兩地 花 子萬重 多處 榆百花亭外 一場。 「藤利。細 展羅 珠, 朦, 像。得。 在○分○

細っ銀 弓 野。甲珠。火ッ瑚 歸杜郡 離の雙 兠o焼o戈 前 調 處○雙 印。錦得 川寒花何處逢の。 のののの教役式山蘿覆鏃のののの 相。思表 脂紅浅泡 のCCC

子。漢家池承思惟有母雙綠金錯小。剪出萬年 爐c黄 前 前 調 譋 來の隠の象 獨っ隠っ牀。繋っ見の捲 子朝江蘋波紋細光見張鄰 释 0篇 0衣 紗 0為 1長 臂の年の陽 沙囊江 紅○枝○初 沙囊江南路四十杜秋娘為 別院罷覧裳泉中新場長拂面侍君王彩襟深惹卸 臙o前 緑勝 粼し 脂º 新

索 • 風 廻 • 蝋 前調 不。得。黄解。口。野 薄の量の鵲 粘o烟o午 得の脂の睡 伊斯絲絲又弱。重重絆住秋千0000時為為人人一個的 滿院繁花看漸落。日本睡幾醒。侍遍雕紅藥青峽遠山 断人腸看花落又看浴鴛鴦川香 三五灰番楊見人還如果花滿路日初長誰家女件闘

吹ご離 條○階 雅清欄空自撲人表。待個 你堪作線鑑箔下。又繰ぬ 府苑覆依依。行人迷又迷 請生還雁帛遠風急度旌笔望長安井泉鏡吹。何飛雪滿燕山。 邊月靜成衣單,紅閨萬里夢斷都飛雪滿藍笛叉將殘聽聲寒黃花翠藥,明戈鐵馬。花 世 唐多令朝柳 州 遍

殿o梢o金 趫○秋 逼甘州。 斥突願 劇 風 起 展 轉 新開 前調 前調 から 一世 済頻撃ブル。空

戸夜來明月一樹聽樂底杜 他。 青青 梅○低千○斜 長亭怨慢風得春日凝粒 祝 英臺近閨 月o社 何o腸 一心を被心を 如幾時回見不住門 舧 五風三雨 一条遊絲庫庫 隔 牆

一般。流。現 前 聽。凍。火 斯 流。紫。如 裏っ流っ猊 多。湯 先 幾o線c邦 線o 線o 類o 程 類o 羅 情 聲○門|娘○晚○ 遊○慟。峽○雲○

萬里三載攜琴人前廉潔為葬

調o遠 **蹉**つ別 河 宮の頭。 推向淡淡柔幕徐换貂裘 平沙那堪暁發似露。0000000に臨行上馬賜與錦帶其箜篌卸縣帳殿下銅樓記臨行上馬賜與錦帶其箜篌卸水東流看萬里寒風塞外驚秋誰遣傾國遠嫁邊 長門月墮金溝滿地燕支菱紅枯紫巧勝画筆 **『哀來時漏刑徒血光思君**

紫氣天連星宿牽牛。佳境任優游。向山陰道上秦巭 東南都會。會稽形勝。居然晉代風流。死委赤書。蓬萊 ĮĒ, 叫 要然前 頭萬壑千巖當時曾此鎮楊州 西漲緑草過芳四本愁時泛小犀白 望海湖越中懷古全秦淮海 THE USE AND ASSESSED AND THE 北謝雅樓循日山湖煙雨望 韻 依稀舊蹟還留 見。中若。處

太宰後猶見征南季簡且載 一一食不美 建臺瓊苑是何處馳歸輕聽大婦流十原希罕。更善蔥滿庭玉樹,明孟金版,看氏八 上宅况採芝舊日商山遠門海水。幾回淺。 小春花暖。繡屏開碧傷 此閣下薇花乍紫横欄曲の南陵王 金縷曲壽商 樞部 酒開聽絲管絲野番 黃眉初展玄昌干 0 古來 龍

う

曾道扶王孫曰。河右論詞幾如哪咤太子。折骨還 姜汝長歧日。河右小今中調宗李泰張晏之間長 塡合。不務一 調稍及周柳總取其當家者以花間州堂不同 堂則作古體者必無近體宗淮海宜却柳七則 時小令長調又不同體也或且宗花間宜屏 父折肉還母。其自連小令。琢字雕句。刻意不 **坊域 耳**。 作沈宋短律。必務絕盧駱諸曼章矣。何右隨體 では、100mmの対象がは、100mmできる。 格。要其斷不為辛蔣餘習則自有

陰道上 當看其圓通不 如朱長白吳伯想金子開然三人。皆出 太平與國以後近代能合花問者此公而外 小當但做其組織。

名家詞鈔目錄 白茅堂詞 玉樓春 望江南三調 類果星 **浣溪沙** 清平樂 長水 廬陵 曾王孫 聶 黄公 先 晉人 道扶 長相思 山花子 重慶金 **窓**定

鏡 炭 清 神 漫 喜瀝粉 鵲踏枝 三字琵琶!一調 踏沙行 一調 瀟瀟雨 春 從 天 上 來 満江樓 **臨江仙** 最高樓 定風波 蕚紅

櫻桃小物包春餚。 秦淮渡載酒木蘭棒 茅堂詞 前調 前調即山席上憶秣陵櫻筍會指得桃字 望江南和獨生韻 嘶 溯 願景星 黄公

花0勾 歸 蛇の腹に 爲家 の割

火流螢林外高低。一年價。湖邊老樹如幃繩床獨坐多時道是星星光無價。湖邊老樹如幃繩床獨坐多時道是星星光經價。湖邊老樹如幃繩床獨坐多時道是星星光 愁何處多,柔情聞輕語不斷如春水放誕又風流香生杜若群芳簇有人更唱西州曲處處採遊歌雜 重疊金丙寅夏谷楊素秋 山花子並妓 医大利 下 漁の間

定遠功名李凌魂魄何處〇〇〇〇〇〇日日

便好全抛却饒他醉夢礼 東 細 風落紅難禁東風惡。 雨欄杆落紅簾幙 前調艷情 路莎行感懷 聚?無 一醒醒夢回 地芳心只許 思量着 角思量

近看殘夜儿遠聽五更鐘 我從容馬聽牛酒倘難逢戰書雖自急學得不一看發夜月遠聽五更鐘 羅雀柴門開剝啄起 樹石榴紅簇簇裛雨披風不受春拘束記得個 酒輕舟歸去也故人祿米難供秋來四壁付寒 五六花前笑口開香玉。 **勘踏枝**怨夢 臨江仙不客 人繼織月帶三星今宵酒醒如何睡 往事日

芳名一様點牙牌可是華清初賜浴睡足莫教小鹿浜與領半勻脂粉搵香腮。西府春粧曾覩勝宮勝比埜花枝向鏡臺幾枝秋信鏡邊開開到海棠思婦 綠○茶 香纖手傳心曲就裏小眉 字琵琶半謝生 風波秋海棠别名思婦淚 剛 水蛩語 梧のつの 脫○羅 綠 賞 似○愛 陶 作。 而然團樂晚來弄水淹留。可堪作鏡神裙淫花間樂起。冤又含羞、濺珠零亂,幾·通陂塘,田田貼水還抽,遮却鴛鴦。任他沒 秋 溼○依 惟 紅〇墨 光只在海棠時帶露各重重葉染來羅 新 荷葉 本意用僧仲殊韻 が吹。 著苔の水灰羅花衛 搖 照〇番 過 儂○櫂 繭 新○尾

満庭芳楚宮草少游頭 一三更月間姮娥何苦不長圓山河飲 一三更月間姮娥何苦不長圓山河飲 一三更月間姮娥何苦不長圓山河飲 一一一次 一三更月間姮娥何苦不長圓山河飲 一三更月間姮娥何苦不長圓山河飲 一三更月間姮娥何苦不長圓山河飲 一三更月間短娥何苦不長圓山河飲 一三更月間短娥何苦不長圓山河飲 一三更月間短娥何苦不長圓山河飲 一三更月間短娥何苦不長圓山河飲 一三更月間短娥何苦不長圓山河飲 一三更月間短娥何苦不長圓。山河飲 一三更月間短娥何苦不長圓。山河飲 一三更月。問姮娥何苦不長圓。山河飲 一三更月。問姮娥何苦不長圓。山河飲 一三更月。問姮娥何苦不長圓。山河飲 一三更月。問姮娥何苦不長圓。山河飲 一三更月。問姮娥何苦不長圓。山河飲 三〇向「到つ雙 取。西北有高樓。 劃 釣兄家住處,斜陽坐數○

新勒鼓無復舊琴等。 楚宫傳故事君王宵宴醉挂恨繁英寶珙王孫何處高臺畔燕麥雲平。鶯啼外傷恨繁英寶珠王孫何處高臺畔燕麥雲平。鶯啼外傷 回首魂驚無人管蒙茸幾地。牧羚上春城 冠纓問章華異日。已變桑瀉爽火鴛瘩尾聚斜陽下 風破雲行。

吳 安0鳴 風.烟 往り難

簾O當 清○黄 近 四燕在。有老僧美の鶴畔。不數嗣頭 内·此 笑[°]節 影 戟 日 雲 聽□豫 瀟 鏡堂春慢 鎸。 灑論楚吳六朝金 いに同以自茅 Œ 檀○蛾 差c鶏 郋 足o盤 板心飲 談で馬 鸚○射。哥○多 席: 心心墓 贈昇 說 **藝**敬見童亂打。且喜:金粉。一般圖画。指點 禮敦 騷 鎭 分綵 雅 秦 版。千 准 葅 事。須公藉 筍 桺 緩帶投壺畫 下。鮮の却 飾。 挂 外の憶 蹋つ江 凍

曾○簫 端 事的 全朝 嘆十年離: 春從天上來 「忍○選 見O風o粉 本花性鼓。玉局彈基。 軍本花性鼓。玉局彈基。 軍本花性鼓。玉局彈基。 軍 把C凉 蓋○香 泥の島 以多嬌于頓風流。虬髯温心裙帶。別東官腰 說風 恨夢裏星橋。断腸 郇 山為予納 軍令分 楊○老。 眉○喜 是食。怎能料再週 婢次韻 通 解:旗。 再週華阜。何 裘○說 脫O與 信 剣C時 换O賢

譜○約 入○總 檀○才 喜遷鶯雪 槽♀情 鼎 深院處計 奇絕把悲歡 御 二關 颠 倒 就微笑向人齒 罷○蘊○聞 盤○護 戚

蒲c楚C息 青い鷺C是 菰の女に前 天の千く何 硼 民 體 和 梅 澹 克 影○臣○誰 郡○美○ 滋雲○嗣○問 處○薬○ 陽 週○水 週○康○ 橋 四0空0濱 舫0來0 韻 面3間0消:壓0鷗0

蔣京少景祁 弄晉人先日楚中名家,首推盧四照與詞獨擅 其詩,不釋手。未 戰鈔傳。兹先傳其詞如此。 吳人三世家楚丁卯適避追幸為忘年交佩鮮合格然合格者。歐蘇辛黄弗能過也黄公 時襲香嚴極為許可蔣 未入白茅堂詞乃手致兹編其許可 有雕本行世,其為詞自少至老。填級最富 也因即付之 日黄公白茅 堂詩。深入少陵之室 椊。 梧 月週當代 一如香

桃海	服日	點众	碧公	温陵	紫雲詞			名家詞鈔日
桃源億故人	元媚	絳唇	碧窓夢	丁		長水	鷹陵	月錄
人大大			1	犀 雁水		曾王孫	聶	
	武陵春	苦格	漁	水			先三	
柳稍青	春	進	漁父			道扶	晋 人	
			 			急 定		
		O State of the sta				,		

太常引

六州歌頭	多麗	摸魚兒	沁園春	望海湖	齊天樂	瑶花	瑣窓寒	俗專芳
	玉女搖僑珮	春風嬝娜	賀新凉	开 鳳吟	春從天上來	水龍 吟	百字令三調	//////////////////////////////////////

| 選して | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000 | 2000

知能看後瀬拾梭紅看空樓烷柔情干段付與開翠帳情情簷鈴驚掣樂雲斷海棠庭院風殿胭脂亂 新妝墮馬挽輕雲浅笑復含顰翠翹彈鳳水統遊眼兒媚河旁偶見 メイトラルコーラ

で 一帯柔藍珍徑較流水小橋斜 一帯柔藍珍徑較流水小橋斜 一帯柔藍珍徑較流水小橋斜 一帯柔藍珍徑較流水小橋斜 | 鐘催暮天匆匆玉勒人南去前度桃源何處惟| | 鐘催暮天匆匆玉勒人南去前度桃源何處惟| | 螺湖鏡長如故一帯離雲棲樹日下那堪回顔 人面桃花相映處咫尺隔天涯空憶泰 大きな 日本の 獨面擬賦洛耳 斜橋畔桃紅幾樹花花 山同韜汝弟 難

一篙飛絮相送陽關路

雙調望江 **陰送**春 南 上に自己

家○愁○春 水∫虹 . 縹 ∘

世次郎腰痩帯圍寛只為眼中心上有千端 虚吹來玉笛兩三聲 山城薄酒難尋醉未許愁人 夜闌立盡梧桐影露下蟾光冷小池風過水紋生何 養張翰扁別何日去家山夢遙蘆花月餐張翰扁別何日去家山夢遙蘆花月 盤o染 がには対かい地外生 一灣一灣 水紋生何

港客抱琴掃石聽 鳴綜心不競目送晚雲空 前 剪梅憶洛陽橋畔荔枝

帝並朶朶玉織拈定串就 夕薰人静簾外鬘華 百媚 夏娘 茉莉 歩搖珠 映菜莉一 華瑩重 何月穿花看雲空坐清談久茶罷。 一种雷有有。 欲滴水 喚開妝鏡。 痕

半挽綠髮香迸最是銷魂中夜醒獨枕架雲冷素豔幽麥相稱月上碧紗移影簪向流蘇鮫帳 年の露。 傳言玉女 一十二十一金 梔子花

各長同少紫雲

碧の飲 身の落の隔り 青眼倚東風待 風寒玉淵月 順服 阿 誰。 廻尺木

しては、人の地が正式 雨。儘賣向博。

瀟瀟雨 迴廊蔭碧小 雨中懷 落葉用江湖載酒詞韻 《用張) 一妻凉又殘鴉數 欄空凭雲憨兩峭消受水沉 H 韻

佐幸盟辜員鷗鷺等儘淡宵淅瀝西窓夢憶巴山龍烹陸鼎剪鐙擘句待寄故園芳信甚浮踪水珮下防他乳燕翠衾沾盡 泥潤沿苔徑嘆蔣竹成水影評東風別到黎花寒香循沁綃衣冷漫簾帷 **淮流東下舊時月又** 2如故翻記の児児小山 百字令山陽懷古 翻っ桂 過つ樹っ (個才華都使盡那得天公比數玉笛 臺畔編竿雲中雞犬轉野埋烟霧江 小雪 非不武似准陰文如枚乘 小雪 非不武似准陰文如枚乘 小雪 等中雞犬轉野埋烟霧江 九 穏○烟

春·空 一吹酒爐 前調夏夜 山陽路丹楓白鴈楚天正値秋つつののの

即心東華塵夢恨起滄浪笛蓬萊宫闕蒼茫渺在天野 實登臨嚴幾度虎頭城上見惟有叢篁怪石南門 流何在至今度露空白 聞道翠玉高樓慈雲蕭寺俯仰設傷疇昔坡老村華初安旌節百代同為客風鬱孤遺蹟對雙流激浪千巖寒色落日憑高回首處 **眸星皎紫頂烟凝更皜衣霜淨** 瑶花鶴 する。引り、紫雲、 晚眺用棠村詞

新華表便城郭參差誰省思兌&丁記 00000 「中華表便城郭參差誰省思兌&丁記 00000 「中華表便城郭參差誰省思兌&丁記 00000 和徹瑶笙未曾滿身疎影 凌霄愛出塵褒嘆悞逐 を一、 0000000 「一、 00000000 一、 0000000 一、 000000 一、 00000 一、 0000 一、 00000 一、 0000 一 00000 00000 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000 洗膚神氷雪太液g 炎風不到瑤池亭 高。華 問誤到揾鉛淚愁難說。 水龍 **吟白**蓮 烟清湘阜露冷無言凄絶。亭玉立矜高潔凌波微步 丰韻妖紅全别 変微步靚推

覺文通漸老獎往事無憑珥寒貂玉謾孽水箋寫懷窓半極黑甜初熟抱月吟秋伴蠻泣夜幽夢幾廻驚彩幽恨齊官依約水絃欲訴奈露冷風高鬢寒綃薄園林過雨喧遊了重重翠陰成幄蛻化蛄痕魂銷雀 華千 全 一 本 一 次 次 齊天樂蟬 盈嬌靨盟鷗心皆弄 難認聞香偷折怕驚秋素女乗變空膽嬌靨點鷗心苦弄珠腕弱竏殘凉月粉 対以引火紫雪 秋伴蜜泣夜幽夢幾廻驚洛 故園嘉樹小閣記綠

日近當思 西嘆東華塵土廿年清夢此時迷謾低眉雲標將 都寂寞 望海朝秋登吳山 春從天上來庚申元夕

西陵草短南屏霜重登臨客思方縣江湧銀鰲潮喧西陵草短南屏霜重登臨客思方縣江湧銀鰲潮喧四陵草短南屏霜重登臨客思方縣江湧銀鰲潮喧四陵草短南屏霜重登臨客思方縣江湧銀鰲潮喧 世寒池閣從群漲海乍依雕檻綺翠裳凋茜紅襟波愛繞屏山初覺雪點朱籠風搖銀鑰分明嬌語似 丹鳳吟鸚鵡 刀尺用少紫雲

예 初打鴛鴦愁未勝早爬翻雙角滿斟碧醴還一徵但檀郎聽處吳弄休錯金釵擦賭乍是玉愈 湘惟 紅 沁 八道心標映明驢善揚羨 ,園春題王 就媛橘媛柑肥纖手香霧觀剝海北地 錦瑟麗詞譜就更教慧舌類念着密意 为一百金 山長小 瓶

うえ引り紫 眼の娘 一根の金馬の 鮫o 聲o 見o來

麭波平淨浮新 **摸魚兒** 意 銀共寶養 剪 相觸環 珮響 顫 簌 新い

光佳麗好春三月向平 アロドヨルルルが一芸 湖春泛 十四四

往西冷發算此際尋芳拾翠未輸蜂蝶 信棠戲拂向知嵐濕兩峯南北翠屏千邊看遊冶鈿車寶勒盡蘭葉拂淸波燕拋綵剪度垂楊鶯弄簀舌杏雨泥乾 金床偃妹絳帳名姬早近中林蘭蔥牙簺三雙緋 婚粉怯柳外鴉廻荇邊鷗返繁絲脆管聲初闋漸開外鏡花港閉觀朱髯鬭娉婷玉香珠艷喧笑語 設了 錢塘歸路夕照昏城關須撫飲美景良辰莫教 玉女搖僊珮 為吳蘭次壽馬少君

傑閣臨江起夾雙水如空木落霜葉滿城隅剛 隅。 ノルドで 甚廻

乎。o西¦樽o外o山o蒲。 名家前銀門 等

陳緯雲維岳曰雁水先生間地發源溫陵振跡三 曹秋嶽 灣乍寫不覺神怡心曠蘭夾之獎賞洵然 風氣恨不得賺全壁捧乐之一葉湖上飛濤出 示手抄一帙時方盛暑科踞梧陰壁月未沉銀 詞釈擅珊瑚架筆色絲黃絹之題玳瑁為簪流 葉則上卿延舉雙丁則才子名家各體俱丁 真舞雲間之獨鶴陽春白雪郢中之逸唱齊停。 水高山之韻語其奇麗散天半之朱霞譬此清 溶曰薗茨粤游歸艷稱雁水新詞開入 コミョン紫雲 San Sandan 十六 掉 閫

朱竹坨葬尊日晉江先生分巡贑南搆蹙圍於官 兄飛濤。日詞取紫雲自擬杜牧余兄弟皆白頭 姜史灰心者夫。 皓齒朱顏一代之隹人並老洵足使溫韋咋 解且於層波之閣八境之臺携賓客而倚聲 老子,豈尚有緣樹成陰之美不過狂言驚四 其詩並傳矣 而已雁水輾然笑曰實獲我心。 和成紫雲詞流播南北益兼朱元人之長將與 人人工学 古月企工